

L'Hymne au printemps

Félix Leclerc

Fr. Provencher/A. Richard

C D7 G13 $\flat$ 9 C Cm

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1. Les blés sont
2. Quand mon a -

6 Cm G7 A $^{\circ}$ 7 G7

S

A

T

B

Ou ou Ou ou

mûrs et la terre est mouil - lée. Les grands la - bours dor-ment sous la ge -
mie vien - dra par la ri - vière, Au mois de mai a - près le dur hi -

Ou ou Ou ou

Ou ou Ou ou

9 Cm C Fm F#dim7

S ou Ou ou La porte est close sur le jar-din fa-
Et lui di - rai le sa-lut de la

A lée. L'oi-seau si beau hi - er s'est en-vo - lé. La porte est close sur le jar-din fa-
ver; Je sor-ti - rai, bras nus dans la lu-mière Et lui di - rai le sa-lut de la

T ou Ou ou Ou

B ou Ou ou ou ou

13 D°/F G7 C A7/C# Dm G7 C

S né. — Ou ou ou ou Ou
ter - *re* Ou ou ou ou Ou

A né. — Ou ou ou ou Ou
ter - *re* Ou ou ou ou Ou

T ou ou Ou ou ou ou Ou

B ou ou

1.Comme un vieux râ - teau ou - bli - é, Sous la
2.Vois les fleurs ont re - com - men - cé. Dans l'é -

19 A7/C# Dm G7 C A7 Dm/F Ab7

S
ou ou ou Pho - tos d'en - fants qui cou - rent dans les champs
ou ou ou Viens voir la vieil - le bar - riè - re rouil - lée,

A
ou ou ou Pho - tos d'en - fants qui cou - rent dans les champs
ou ou ou Viens voir la vieil - le bar - riè - re rouil - lée,

T
8 ou ou ou Pho - tos d'en - fants qui cou - rent dans les champs
Viens voir la vieil - le bar - riè - re rouil - lée,

B
neige je vais hi - ver - ner. Pho - tos d'en - fants qui cou - rent dans les champs
table crient les nou-veaux - nés. Viens voir la vieil - le bar - riè - re rouil - lée,

26 C/G A7 Am7 G7 C A7/C# Dm

S
Se - ront mes seules joies pour pas - ser le temps. Ou ou ou
En - di - man - chée de toi - les d'a - rai - gnée. Ou ou ou

A
Se - ront mes seules joies pour pas - ser le temps. Ou ou ou
En - di - man - chée de toi - les d'a - rai - gnée. Ou ou ou

T
8 Se - ront mes seules joies pour pas - ser le temps. Ou ou ou
En - di - man - chée de toi - les d'a - rai - gnée. Ou ou ou

B
Se - ront mes seules joies pour pas - ser le temps. Mes ca - banes d'oi seaux sont vi -
En - di - man - chée de toi - les d'a - rai - gnée. Les bour - geons sor - tent de la

L'Hymne au printemps

33 G7 C A7/C# Dm G7 C A7

S ou Ou ou ou ou Mais dans mon coeur je m'en
ou Ou ou ou ou Près du ruis - seau sont a -

A ou Ou ou ou ou Mais dans mon coeur je m'en
ou Ou ou ou ou Près du ruis - seau sont a -

T ou Ou ou ou ou Mais dans mon coeur je m'en
ou Ou ou ou ou Près du ruis - seau sont a -

B

dées. Le vent pleure dans ma che mi née. Mais dans mon coeur je m'en
mort. Pa - pil - lons ont des man-teaux d'or. Près du ruis - seau sont a -

40 Dm/F Ab7 C/G D7 G7 C

S vais com - po - ser L'hymne au prin - temps pour celle qui m'a quit - té.
li - gnées les fées Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té.

A vais com - po - ser L'hymne au prin - temps pour celle qui m'a quit - té.
li - gnées les fées Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té.

T vais com - po - ser L'hymne au prin - temps pour celle qui m'a quit - té.
li - gnées les fées Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té.

B vais com po ser L'hymne au prin - temps pour celle qui m'a quit - té.
li - gnées les fées Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té.

46 C/E D7 G13b9 C

S

A

T

B

Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té!

Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té!

Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té!

Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té!

Et les cra - pauds chan - tent la li - ber - té!